

ПЬЕСЫ ДЛЯ ДОМРЫ И ФОРТЕПИАНО

СЮИТА НА ТРИ НАРОДНЫЕ МЕЛОДИИ

Переложение А. ЗВЕРЕВА

1. ПОД ГОРОЮ КАЛИНА Русская народная песня

Обработка С. СТЕМПНЕВСКОГО

Быстро

Музыкальный фрагмент 1. Домра (Dombra) и Фортепиано (Ф-п.).

Домра: *f* (forte), 2, 4, V, V, V, V, V, V, *sim.* (sforzando)

Ф-п.: *mf* (mezzo-forte)

Музыкальный фрагмент 2. Домра и Фортепиано.

Домра: V, 2, 2

Музыкальный фрагмент 3. Домра и Фортепиано.

Домра: V, 3, 4, V

Ф-п.: *p* (piano), *tr* (trill)

1.

2.

2. ТАМ, ГДЕ ЯТРАНЬ КРУТО ВЬЕТСЯ
Украинская народная песня

Обработка Б. АЛЕКСЕЕВА

Спокойно

2 1 1 3 3 4 2 1 4 1

mf *f*

p

p *mf* *p*

pp *p*

3. ОЙ, ЗА ГАЕМ, ГАЕМ
Украинская народная песня

Обработка Б. АЛЕКСЕЕВА

Быстро

v v v v 1 4 2 *sim.* 1 2 4 2 1 3

f *f(p)*

mf *mf(pp)*

1. 2. *mf* *mp*

1. 2. *f*

ВЕНГЕРСКАЯ НАРОДНАЯ ПЕСНЯ

Обработка ПЕНТИРМОЙ
Переложение А. ЗВЕРЕВА

Не спеша, задумчиво

трем.

p *mp*